

Docente Universitario è nato a Sarno il 4 Giugno 1972, risiede in San Valentino Torio (SA).

Laureato in Lingue e Letterature Straniere moderne e in Lettere, dottore di ricerca in Letterature comparate presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" in cotutela con La University of Liverpool, (U.K.), è stato dal 2001 al 2004 assegnista di ricerca in Letterature comparate presso l'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale. Abilitato all'insegnamento della Lingua e Letteratura Italiana, della Lingua e Letteratura Latina e della Lingua e Letteratura Inglese nelle scuole secondarie, è stato docente di Italiano e Latino presso il Liceo scientifico statale "L. Da Vinci" di Poggioreale (Na) dal 2004 al 2009. Dal 2009 è ricercatore di Letterature comparate presso il Dipartimento di Scienze Umane, Sociali e della Salute dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, dove ha incarico di insegnamento per i moduli di Letterature comparate nei corsi di Laurea in Lingue e Letterature moderne e Lingue e Letterature europee e americane. I suoi interessi di studio vertono, principalmente, su questioni di teoria e storia della traduzione letteraria nel mondo classico, nella letteratura italiana e nella letteratura inglese. In tale ambito di studi, vanno ricordati i suoi seguenti volumi: "La *Commedia* di Dante in Inghilterra" (1998); "In lontananza una leggera foschia avvolgeva Napoli. La Campania nei poemi di Samuel Rogers" (2005); "The Disease of Translation. John Dryden traduttore" (2006); "Sansone Agonista" (2013). È tra i curatori dei volumi "Lo sguardo Azzurro" (2008) e "Classico/Moderno" (2009).

Collabora con le pagine culturali di diversi quotidiani e riviste, nazionali e campane. Dal 2010 è presidente della associazione di volontariato e solidarietà internazionale "Nuova Officina Onlus" di Sarno.